



Private Führungen für Schulklassen und Studierendengruppen

Allgemeine Informationen

- › Gerne organisieren wir für Sie Privatführungen auf Deutsch, Englisch und Französisch. Auf Anfrage auch in italienischer, spanischer, niederländischer, schwedischer, chinesischer und japanischer Sprache.
- › An Wochenenden und Feiertagen wird pro Führung ein Zuschlag von 75,00 € erhoben. Außerhalb unserer Öffnungszeiten berechnen wir für Museumsführungen und Führungen durch das Vitra Schaudepot einen Zuschlag von 150,00 €.
- › Zahlung in bar oder per Karte, Rechnungsstellung ist erst ab einem Betrag von 300,00 € möglich.
- › Für private Führungen ist eine Anmeldung von mindestens drei Wochen im Voraus erforderlich.

Kontakt/Reservierung

Vitra Design Museum, Visitor Services
T +49.7621.702.3510, F +49.7621.702.3590
info@design-museum.de, www.design-museum.de

Vitra Design Museum



Besuch für Bildungseinrichtungen

Das Vitra Design Museum zählt zu den führenden Designmuseen weltweit. Es erforscht und vermittelt die Geschichte und Gegenwart des Designs und setzt diese in Beziehung zu Architektur, Kunst und Alltagskultur. Im Hauptgebäude von Frank Gehry präsentiert das Museum jährlich zwei große Wechsausstellungen.

Sonderpreis: 6,50 € pro Person für Gruppen von
Bildungseinrichtungen ab 10 Personen
Freier Eintritt für Kinder unter 13 Jahren



Nike: Form Follows Motion

21.09.2024 – 18.05.2025

Die dialogische Führung verfolgt die Meilensteine der 50-jährigen Unternehmensgeschichte und untersucht den Aufstieg von Nike zu einer globalen Marke, die für Design und Popkultur von zentraler Bedeutung ist. Im Mittelpunkt der Führung steht die Nike-Designgeschichte – von den Anfängen des Unternehmens in den 1960er Jahren und dem Entwurf des berühmten »Swoosh« Firmenlogos über Ikonen wie den Air Max bis hin zu aktuellen Zukunftsforschungen im Bereich neuer Materialien und Nachhaltigkeit.

Dauer: ca. 60 Minuten
Kosten: 160,00 €, zzgl. Eintritt 6,50 € pro Person
Gruppengröße: max. 28 Personen



Die Shaker. Weltenbauer und Gestalter

07.06.2025 – 28.09.2025

Im Sommer 2025 präsentiert das Vitra Design Museum eine umfassende Ausstellung über die einzigartige Designkultur der US-amerikanischen Shaker. Die im 18. Jahrhundert als christliche Freikirche gegründete Gemeinschaft vertrat Werte wie soziale Gerechtigkeit, Gleichberechtigung und Gemeinbesitz. Die Ausstellung, die durch das Designstudio Formafantasma gestaltet wird, präsentiert eine Vielzahl faszinierender Shaker-Objekte und beleuchtet deren kulturelle Hintergründe. Mit Beiträgen und Positionen aktueller GestalterInnen werden die Shaker-Ideale in einen spannenden, zeitgenössischen Dialog gesetzt.

Dauer: ca. 60 Minuten
Kosten: 160,00 €, zzgl. Eintritt 6,50 € pro Person
Gruppengröße: max. 28 Personen
Führungen buchbar ab dem 14. Juni 2025



Catwalk: The Art of The Fashion Show

25.10.2025 – 15.02.2026

Die Ausstellung »Catwalk: The Art of The Fashion Show« wirft einen Blick hinter die Kulissen und verfolgt die faszinierende Entwicklung der Modenschau: Von den diskreten Anfängen in den Salons der Couturiers um 1900 bis hin zu den spektakulären Präsentationen des 21. Jahrhunderts; von Haute Couture zu Prêt-à-Porter; von der Ära der Supermodels zur Feier von Diversität; von der klassischen Laufsteg-Fotografie bis zur virtuellen Modenschau. Mit Film- und Fotoaufnahmen, originalen Kollektionsteilen, Einladungen und Bühnenrequisiten lässt die Ausstellung bahnbrechende Modenschauen wiederaufleben – von Alexander McQueen, Balenciaga, Chanel, Comme des Garçons, Dior, Gucci, Helmut Lang, Hussein Chalayan, Martin Margiela, Prada, Yves Saint Laurent und vielen anderen.

Dauer: ca. 60 Minuten

Kosten: 160,00 €, zzgl. Eintritt 6,50 € pro Person Gruppengröße: max. 28 Personen

Führungen buchbar ab dem 2. November 2025

Vitra Schaudepot



Besuch für Bildungseinrichtungen

Die Sammlung des Vitra Design Museums umfasst circa 20.000 Objekte, darunter 7.000 Möbel und 2.000 Leuchten. Sie zählt zu den wichtigsten Designsammlungen weltweit und wird seit 2016 in dem von Herzog & de Meuron entworfenen Vitra Schaudepot präsentiert. In der Haupthalle werden über 400 Schlüsselstücke gezeigt, das Untergeschoss bietet Einblicke in das nicht öffentliche Sammlungsdepot. Dort befindet sich auch das Vitra Schaudepot Lab, in dem Sie mehr über Materialien, Prozesse und Prototypen des Möbeldesigns erfahren.

Sonderpreis: 6,50 € pro Person für Gruppen von Bildungseinrichtungen ab 10 Personen
Freier Eintritt für Kinder unter 13 Jahren



Science Fiction Design. Vom Space Age zum Metaverse

18.05.2024 – 10.05.2026

Das Jahresthema der Sammlungspräsentation im Vitra Schaudepot widmet sich der Vision einer neuen Welt und schlägt eine Brücke von der Ausstattung früher Science-Fiction-Filme bis zur Gestaltung des virtuellen Raums. Die dialogische Führung thematisiert wegweisende Entwürfe aus der Sammlung des Vitra Design Museums und zeigt, wie technische Innovationen und gestalterische Utopien in unseren Alltag Einzug gehalten haben und heute unsere Lebenswelt unmittelbar prägen.

Dauer: ca. 60 Minuten
Kosten: 160,00 € zzgl. Eintritt 6,50 € pro Person
Gruppengröße: max. 28 Personen

Vitra Campus



Architekturführung (2h)

Dieser Rundgang mit Erklärungen zur Geschichte der Firma Vitra und zur Entstehung des Geländes in Weil umfasst den gesamten Vitra Campus mit den Schwerpunkten Feuerwehrhaus von Zaha Hadid, Konferenzpavillon von Tadao Ando und Schaudepot von Herzog & de Meuron.

Auf dem Weg werden Produktionshallen von Frank Gehry, Nicholas Grimshaw, Álvaro Siza und SANAA sowie das Umbrella House von Kazuo Shinohara und die Tankstelle von Jean Prouvé näher erläutert.

Dauer: ca. 120 Minuten

Kosten: 190,00 €

Gruppengröße: max. 30 Personen

Spezialtarif für Bildungseinrichtungen

Große Architekturführung und Eintritte in die jeweils aktuelle Ausstellung im Vitra Design Museum oder Schaudepot für 300,00€.



Rundgang Vitra Campus (1h)

Sie erhalten einen Überblick über die Geschichte der Firma Vitra und die Entstehung des Vitra Campus in Weil am Rhein, auf dem Bauten von weltweit renommierten ArchitektInnen stehen. Die Führung umfasst neben der Besichtigung des Feuerwehrhauses von Zaha Hadid auch Teile des nicht-öffentlichen Vitra Campus, wie die Produktionshallen von Frank Gehry, Nicholas Grimshaw, Álvaro Siza, den Dome von Richard Buckminster Fuller und die Petrol Station von Jean Prouvé.

Dauer: ca. 60 Minuten

Kosten: 160,00 €

Gruppengröße: max. 30 Personen



Garten und Architektur

Projekte von berühmten Architekten und Landschaftsdesignern, u.a. das »Tane Garden House« von Tsuyoshi Tane, der Oudolf Garten von Piet Oudolf und das Tiny House »Diogene« von Renzo Piano illustrieren praktische und zeitgenössische Ideen für einen nachhaltigeren Ansatz des Bauens. Entdecken Sie Gärten und Architektur in einem geführten Rundgang auf dem Vitra Campus.

Dauer: ca. 60 Minuten

Kosten: 160,00 €

Gruppengröße: max. 30 Personen



Japanische Architektur auf dem Vitra Campus

Nach dem Konferenzpavillon von Tadao Ando, der Produktionshalle von SANAA und dem »Umbrella House« von Kazuo Shinohara ergänzt ab 2023 ein weiteres Highlight japanischer Architektur das einzigartige Ensemble auf dem Vitra Campus: das »Tane Garden House« von Tsuyoshi Tane. Erleben Sie dieses Gebäude exklusiv im Kontext der vielfältigen Baukultur Japans.

Dauer: ca. 60 Minuten

Kosten: 160,00 €

Gruppengröße: max. 30 Personen



Tadao Ando: Konferenzpavillon

In der Führung zum Konferenzpavillon des japanischen Architekten Tadao Ando wird sein erstes Gebäude außerhalb Japans umfassend von innen und außen betrachtet. Die Führung beginnt vor dem Vitra Design Museum von Frank Gehry und führt vorbei an der Skulptur »Balancing Tools« von Claes Oldenburg & Coosje van Bruggen.

Dauer: ca. 60 Minuten

Kosten: 160,00 €

Gruppengröße: max. 30 Personen



Produktion

Werfen Sie einen Blick hinter die Kulissen der Produktion auf dem Vitra Campus: Auf einem geführten Rundgang durch die Halle von Frank Gehry erleben Sie einzelne Fertigungsschritte des Aluminium Chair. Seit Jahrzehnten wird der Klassiker von Charles & Ray Eames von Vitra in unverändert hoher Qualität produziert. Erfahren Sie Hintergründe zu seiner Entstehungsgeschichte sowie zur Bedeutung von Innovation, Qualität und Nachhaltigkeit bei Vitra. Abgerundet wird die Produktionsführung durch eine Vorstellung des Vitra Testcenters.

Nur möglich Mo – Fr, 10 – 15 Uhr

Dauer: ca. 60 Minuten

Kosten: 160,00 €

Gruppengröße: max. 10 Personen, Kinder ab 14 Jahren



»24 Stops« Geführter Spaziergang

Der Rehberger-Weg verknüpft über eine Länge von sechs Kilometern zwei Länder, zwei Gemeinden, zwei Kulturinstitutionen – und unzählige Geschichten. Er verläuft zwischen Weil am Rhein und Riehen, zwischen der Fondation Beyeler und dem Vitra Campus. Geleitet von 24 Wegmarken des Künstlers Tobias Rehberger, lässt sich eine einzigartig vielfältige Natur- und Kulturlandschaft erkunden.

Der geführte Spaziergang umfasst eine Einführung zum Künstler, die Vorstellung einzelner Objekte und Informationen zum landschaftlichen Kontext. Er startet am Vitra Campus und führt zur Fondation Beyeler.

Dauer: ca. 120 Minuten

Kosten: 350,00 €, kein Wochenend- und Feiertagszuschlag

Gruppengröße: max. 30 Personen

Buchbar bis 1. Oktober 2025

Auf Wunsch auch mit Picknick buchbar:

Dauer: ca. 180 Minuten

Kosten: 450,00 €, zzgl. Picknick 12,50 € pro Person

Die hier genannten Führungsangebote können Sie auch miteinander kombinieren. Gerne beraten wir Sie hierzu.

Bitte haben Sie Verständnis, dass ausschließlich Guides des Vitra Design Museums durch die Ausstellung, durch das Vitra Design Museum, das Vitra Schaudapot und über den Vitra Campus führen dürfen.

Bitte beachten Sie, dass die in den Führungen vorgestellten Gebäude und Räume genutzt werden. Es ist daher mit gelegentlichen Einschränkungen bei den Besichtigungen zu rechnen.

Credits: (Bild 1) © Vitra Design Museum, Foto: Bettina Matthiessen; (Bild 2) © Vitra Design Museum, Foto: Thomas Dix; (Bild 3) Key Visual »Nike: Form Follows Motion« © Vitra Design Museum, grafische Gestaltung: Daniel Streat, Visual Fields; (Bild 4) Abbildung: Amie Cunat, »Stacked Boxes«, 2018 © Amie Cunat und Hesse Flatow, Foto: Jenny Gorman; (Bild 5) Chanel, Modenschau Frühjahr-Sommer 2015 Ready-to-Wear, Grand Palais, Paris © Helmut Fricke; (Bild 6) © Vitra, Foto: Julien Lanoo; (Bild 7) Andrés Reisinger, The Shipping, 2021 © Reisinger Studio; (Bild 8) © Vitra Design Museum, Foto: Bettina Matthiessen; (Bild 9) © Vitra, Foto: Erich Meyer; (Bild 10) © Vitra, Foto: Julien Lanoo; (Bild 11) © Vitra, Foto: Julien Lanoo; (Bild 12) © Vitra, Foto: Julien Lanoo; (Bild 13) © 2007 Eames Office LLC; (Bild 14) © Vitra, Foto: Tonatiuh Ambrosetti. Änderungen vorbehalten. Stand 27.01.2025.