

## **Atlas of Furniture Design: Het Vitra Design Museum komt binnenkort met een nieuw naslagwerk**

**In 2019 publiceert het Vitra Design Museum de Atlas of Furniture Design, het nieuwe naslagwerk over de geschiedenis van meubeldesign. Met meer dan 1.000 pagina's is deze Atlas het meest uitgebreide boek dat ooit over het onderwerp gepubliceerd werd: het documenteert meer dan 1.700 voorwerpen van circa 550 ontwerpers en bevat meer dan 2.800 foto's, van close-ups van objecten tot vergelijkingscijfers en omvat ook ontwerptekeningen, interieurs, octrooien, brochures, kunstwerken en gebouwen.**

De basis voor de Atlas of Furniture Design vormt de collectie van het Vitra Design Museum, die met meer dan 7000 objecten een van de grootste in zijn soort is. Het boek bevat werken van de belangrijkste ontwerpers van de afgelopen 230 jaar en documenteert alle belangrijke fasen van de designgeschiedenis. Hiertoe behoren meubels uit de 19e eeuw van gebogen hout en metaal, ontwerpen uit de periode van de Jugendstil en de Sezession, designiconen van protagonisten van de moderniteit zoals Le Corbusier, Gerrit Rietveld, Marcel Breuer en Eileen Gray, maar ook meubels uit de naoorlogse periode, het postmodernisme en de aanwezigheid van ontwerpen zoals van Charles en Ray Eames, Eero Saarinen, Finn Juhl, Hans J. Wegner, Ettore Sottsass, Philippe Starck, Hella Jongerius, Jasper Morrison en Konstantin Grcic.

Mateo Kries, co-directeur van het Vitra Design Museum en uitgever van het boek: "De Atlas is de optelsom van meer dan 20 jaar onderzoek in het Vitra Design Museum. Het schetst een portret van onze complete collectie en geeft tegelijkertijd een ongekend overzicht van de geschiedenis van het moderne meubilair. Door rekening te houden met de meest recente onderzoeksresultaten, vraagtekens te plaatsen bij de bestaande kennis en de beste experts aan het woord te laten, zou dit boek het onderzoek naar meubeldesign naar een nieuw niveau moeten tillen. De inhoudelijke lijn van het boek loopt van de begindagen van de industrialisatie tot en met de digitalisering, die vandaag de dag ook het meubeldesign in toenemende mate beïnvloedt."

De Atlas of Furniture Design is in de loop der jaren verzameld door een team van meer dan 70 auteurs. Het bevat gedetailleerde essays over de socio-culturele en historische designcontext van meubeldesign, meer dan 550 gedetailleerde teksten over stilistische voorwerpen en tal van infographics, die samen een nieuw, visueel overzicht van de geschiedenis van meubeldesign bieden. Bovendien biedt het een uitgebreide appendix met designerbiografieën, bibliografieën, productie- en materialenwoordenlijst en index. Dit alles maakt de Atlas of Furniture Design tot een encyclopedisch naslagwerk, een onmisbare bron voor verzamelaars, wetenschappers en experts - en bovendien tot een opvallend vormgegeven boek voor designliefhebbers over de hele wereld.

## **Feiten**

Titel:	Atlas of Furniture Design
Aantal pagina's:	1.028
Aantal afbeeldingen:	2.852
Uitgever:	Vitra Design Museum
Grafisch ontwerp:	Kobi Benezri
Uitgavedatum:	2019
Talen waarin het boek verschijnt:	Duits, Engels
Distributie:	Wereldwijd
Verkoopprijs:	€ 149,90 (incl. btw.)
Uitgever:	Mateo Kries, Jochen Eisenbrand
Auteurs (selectie):	Mateo Kries, Jochen Eisenbrand, Alberto Bassi, Fulvio Ferrari, Otakar Máčel, Jane Pavitt, Ingeborg de Roode, Catharine Rossi, Arthur Rüegg, Penny Sparke, Deyan Sudjic, Wolf Tegethoff, Carsten Thau en Kjeld Vindum, Gerald W. R. Ward et al

Perscontact:

### **Vitra Design Museum**

Lara Schuh, Head of Communications  
T +49 7621 702 3153  
E-mail: [communications@design-museum.de](mailto:communications@design-museum.de)

### **BUREAU N**

Sören Zuppke  
T +49 30 62736 104  
E-mail: [soeren.zuppke@bureau-n.de](mailto:soeren.zuppke@bureau-n.de)

Main Partner

**PHILLIPS**

Partner

**Knoll**

Förderer/Funded by



■ **IKEA Stiftung**

**ERNST GÖHNER  
STIFTUNG**



Thanks to

**vitra.**