

Wiedereröffnung am 11. Mai 2020 Vitra Campus und Vitra Design Museum

Die schrittweise Öffnung des wirtschaftlichen und kulturellen Lebens zeigt sich nun auch auf dem Vitra Campus: Der Campus und das Vitra Design Museum sind ab Montag, 11. Mai 2020, wieder täglich von 12 – 17 Uhr, für Gäste geöffnet. Dies gilt für die aktuellen Ausstellungen des Vitra Design Museums sowie die Shops im Museum, im Vitra Schaudapot und im VitraHaus. Im Zuge der Wiedereröffnung des Vitra Campus steht die Sicherheit der Besuchenden und Mitarbeitenden weiterhin an oberster Stelle. Unter Einbezug aller staatlichen Auflagen und Maßnahmen und in Absprache mit einer ärztlich unterstützten Task Force wurden umfangreiche Sicherheits- und Hygienekonzepte umgesetzt, um den Gästen des Campus und den Mitarbeitenden einen höchstmöglichen Schutz gewähren und dennoch ein optimales Design- und Architekturlebnis bieten zu können. In den kommenden Wochen sollen die Aktivitäten und Öffnungszeiten des Vitra Campus in weiteren Stufen wieder in den Normalbetrieb übergehen.

«Die bevorstehende Wiedereröffnung unserer Ausstellungen sowie des Vitra Campus erfüllt uns alle mit Freude. Die Wochen der Schließung haben uns einmal mehr gezeigt, dass ein Museum erst durch die Menschen, die es besuchen, lebendig wird. Wir hoffen, im Laufe des Jahres auch wieder unser vielfältiges Eventprogramm aufnehmen zu können. Auch unsere internationalen Gäste fehlen uns sehr. Diese können natürlich nach wie vor durch unsere Digitale Initiative an den Geschehnissen im Museum teilhaben – aber nichts, das ist klar, kann den physischen Besuch ersetzen. Als Museum in einer Grenzregion im Herzen Europas hoffen wir deshalb auch auf eine baldige Wiederbelebung des Reiseverkehrs, der für viele Kulturinstitutionen eine wichtige Grundlage ist.», sagt Mateo Kries, Direktor Vitra Design Museum.

Allgemeine Information

In den kommenden Wochen sollen die Aktivitäten und Öffnungszeiten des Vitra Campus in weiteren Stufen wieder in den Normalbetrieb übergehen. Die Gastronomiebetriebe, das VitraHaus Café und Depot Deli, bleiben vorerst geschlossen. Ab 13. Mai 2020 wird jedoch eine Take-Away Auswahl an Getränken und Snacks angeboten.

Täglich aktualisierte Informationen zu Öffnungszeiten, Architekturführungen und weiterführende Informationen zur stufenweisen Öffnung des Vitra Campus und Vitra Design Museums sowie seiner Veranstaltungen finden Sie unter www.design-museum.de und www.vitra.com.

Architekturführungen

Im Rahmen einer stufenweisen Wiederaufnahme des Veranstaltungskalenders unter den gegebenen Einschränkungen von Gruppenansammlungen beginnt das Vitra Design Museum mit drei Architekturführungen pro Woche, beginnend am 15. Mai 2020. Jeweils freitags, samstags, sonntags und an Feiertagen werden bis auf Weiteres jeweils um 13:30 Uhr Architekturführungen in deutscher Sprache angeboten. Diese starten um 13:30 Uhr am Vitra Design Museum (Gebäude von Frank Gehry).

VitraHaus

Das VitraHaus, der Flagshipstore von Vitra in Weil am Rhein wird im Moment zu seinem 10-jährigen Jubiläum leicht renoviert und eröffnet im Sommer 2020 mit einem neuen Konzept. Ab 11. Mai 2020 wird das Erdgeschoss für Besucher bereits zugänglich sein.

Ausstellungen

Die große Ausstellung «Home Stories. 100 Jahre, 20 visionäre Interieurs», die sich bis zur temporären Schließung aufgrund der Corona-Krise großer Beliebtheit erfreut hat, wird bis zum 28. Februar 2021 verlängert. «Home Stories» vermittelt einen faszinierenden Überblick über 20 visionäre Interieurs, die stellvertretend für sozialen, gesellschaftlichen und politischen Wandel und wichtige Zäsuren in der Geschichte des modernen Interieurs der letzten 100 Jahre stehen. Das Thema des Wohnens hat in den letzten Wochen der häuslichen Isolation noch einmal ganz neue Aktualität gewonnen und wurde durch das Vitra Design Museum seitdem auch in digitaler Form auf vielfältige Art und Weise vermittelt.

Im Vitra Schaudapot wird die Ausstellung «Gae Aulenti. Ein kreatives Universum» gezeigt und wurde ebenfalls verlängert – sie wird nun bis zum 18. April 2021 zu sehen sein. Die Ausstellung gibt erstmals einen Einblick in das Werk der italienischen Designerin und Architektin Gae Aulenti, einer der wichtigsten Frauen im italienischen Design der Nachkriegszeit. Aulenti hat nicht nur ikonische Entwürfe im Bereich des Lampen- und Möbeldesigns geschaffen, sondern steht auch für bahnbrechende Architektur, darunter den Umbau des Gare d'Orsay in das heutige Musée d'Orsay in Paris.

In der Vitra Design Museum Gallery bietet die Ausstellung «Typologie. Eine Studie zu Alltagsdingen» einen vertieften Blick auf die Evolution von vermeintlich banalen Gegenständen ohne eigenen Entwerfer, darunter die Weinflasche, die Obstkiste oder die französische Pétanque Kugel. Hinter der scheinbar simplen, immergleichen Form offenbaren sich dabei erstaunliche Geschichten und Entwicklungen. Die Laufzeit dieser Ausstellung, die in enger Zusammenarbeit mit dem französischen Designkollektivs Collections Typologie entstanden ist, wurde bis zum 24. Januar 2021 verlängert.

Die für den Herbst 2020 geplante Eröffnung der Ausstellung über das japanische Architekturduo SANAA im Vitra Design Museum wird aufgrund der Folgen der Corona-Krise verschoben. Die über mehrere Jahre geplante Kooperation mit Kazuyo Sejima und Ryue Nishizawa, die auch als Kuratoren der Ausstellung fungieren, ist durch die aktuelle Beschränkungen internationaler Reisemöglichkeiten nicht mehr in diesem Jahr umsetzbar. Neue Ausstellungsdaten werden zu einem späteren Zeitpunkt kommuniziert.

Weiterhin bietet das Vitra Design Museum auch auf seinen digitalen Kanälen (Website, Instagram, Facebook, YouTube und Twitter) ein besonders umfangreiches Angebot zu den aktuellen Ausstellungen für diejenigen Gäste, die das Museum und den Campus nach wie vor nicht besuchen können. Hierzu zählen filmische Einblicke in die aktuellen Ausstellungen durch die Kuratorinnen, Einblicke in die Sammlung und regelmäßige Instagram Live Talks.

PRESSEMITTEILUNG

**Vitra
Design
Museum** **vitra.**

Pressekontakt:

Vitra Design Museum
Lara Schuh, Head of Communications
T +49.7621.702.3153
E communications@design-museum.de

BUREAU N
Stefanie Lockwood
T +49.30. 62736.104
E stefanie.lockwood@bureau-n.de