

Réouverture le 11 mai 2020

Vitra Campus et Vitra Design Museum

La reprise progressive de la vie économique et culturelle se manifeste également sur le Vitra Campus : le Campus et le Vitra Design Museum seront à nouveau ouverts aux visiteurs à partir du lundi 11 mai 2020, tous les jours de 12 à 17 heures. Cela vaut pour les expositions actuelles du Vitra Design Museum ainsi que pour les boutiques du musée, du Vitra Schaudapot et de la VitraHaus. Dans le cadre de la réouverture du Vitra Campus, la sécurité des visiteurs et des employés reste la priorité absolue. En considérant toutes les contraintes et mesures gouvernementales et en consultation avec un groupe de travail soutenu par le corps médical, des concepts de sécurité et d'hygiène exhaustifs ont été mis en œuvre afin de garantir le plus haut niveau de protection possible pour les visiteurs et les employés du Campus, le conciliant avec une expérience d'architecture et de design optimale. Au cours des semaines à venir, les activités et les horaires d'ouverture du Vitra Campus reprendront leur cours normal.

« La réouverture imminente de nos expositions et du Vitra Campus nous remplit tous de joie. Les semaines de fermeture nous ont montré une fois de plus qu'un musée ne vit qu'à travers ses visiteurs. Nous espérons également pouvoir reprendre notre vaste programme de manifestations dans le courant de l'année. Nos visiteurs internationaux, eux aussi, nous manquent beaucoup. Ils peuvent bien sûr toujours participer aux événements du musée grâce à notre expérience numérique – mais il est clair que rien ne peut remplacer une visite physique. En tant que musée situé dans une région frontalière au cœur de l'Europe, nous espérons donc aussi une reprise rapide du trafic touristique, qui est une base essentielle pour de nombreuses institutions culturelles », déclare Mateo Kries, directeur du Vitra Design Museum.

Informations générales

Au cours des semaines à venir, les activités et les horaires d'ouverture du Vitra Campus reprendront leur cours normal. Des informations actualisées quotidiennement sur les horaires d'ouverture, les visites architecturales et d'autres informations sur l'ouverture progressive du Vitra Campus et du Vitra Design Museum et ses manifestations sont disponibles sous www.design-museum.de et www.vitra.com.

Les établissements de restauration, le VitraHaus Café et le Depot Deli restent fermés pour le moment. À partir du 13 mai 2020, des boissons et snacks à emporter seront toutefois proposés.

Visites d'architecture

Dans le cadre d'une reprise progressive du calendrier des manifestations, compte tenu des restrictions imposées concernant les rassemblements, le Vitra Design Museum commencera à proposer trois visites architecturales par semaine, à partir du 15 mai 2020. Des visites architecturales en allemand seront proposées jusqu'à nouvel ordre tous les vendredis, samedis, dimanches et jours fériés à 13h30. Elles débutent à 13h30 au Vitra Design Museum (bâtiment de Frank Gehry).

VitraHaus

La VitraHaus, la boutique flagship de Vitra à Weil am Rhein, fait actuellement l'objet d'une rénovation légère à l'occasion de son 10^e anniversaire et rouvrira ses portes à l'été 2020 avec un nouveau concept. À partir du 11 mai 2020, le rez-de-chaussée sera déjà accessible aux visiteurs.

Expositions

La grande exposition « Home Stories: 100 ans, 20 intérieurs visionnaires », qui jouissait d'une grande popularité jusqu'à sa fermeture temporaire en raison de la crise de Corona, est prolongée jusqu'au 28 février 2021. « Home Stories » offre un aperçu fascinant de 20 intérieurs visionnaires qui représentent les évolutions sociales, sociétales et politiques et les césures importantes dans l'histoire de l'intérieur moderne au cours des 100 dernières années. Au cours des dernières semaines marquées par le confinement domestique, le thème de l'habitat, sur lequel le Vitra Design Museum s'est penché de diverses manières, également sous forme numérique, a revêtu une dimension d'actualité toute nouvelle.

Le Vitra Schaudapot présente l'exposition « Gae Aulenti. Un univers créatif » qui a également été prolongée, et pourra être visitée jusqu'au 18 avril 2021. L'exposition jette un premier regard sur le travail de la designer et architecte italienne Gae Aulenti, une des femmes les plus influentes du design italien de l'après-guerre. Aulenti n'a pas seulement créé des œuvres emblématiques dans le domaine de la création de lampes et de mobilier, elle est également synonyme d'architecture pionnière, citons notamment la conversion de la Gare d'Orsay en l'actuel Musée d'Orsay à Paris.

Dans la Vitra Design Museum Gallery, l'exposition « Typologie. Une étude des objets du quotidien » examine en profondeur l'évolution d'objets a priori banals dont le créateur est inconnu, comme la bouteille de vin, la caisse de fruits ou la boule de pétanque française. Derrière la forme apparemment simple et éternellement continue se révèlent des histoires et des développements surprenants. La durée de cette exposition, qui a été créée en étroite collaboration avec le collectif de design français Collections Typologie, a été prolongée jusqu'au 24 janvier 2021.

L'ouverture de l'exposition sur le duo d'architectes japonais SANAA au Vitra Design Museum, prévue à l'automne 2020, a été reportée en raison des conséquences de la crise de Corona. La coopération prévue depuis plusieurs années avec Kazuyo Sejima et Ryue Nishizawa, qui sont également les commissaires de l'exposition, ne peut se concrétiser cette année en raison des restrictions actuelles sur les voyages internationaux. Les nouvelles dates d'exposition seront communiquées ultérieurement.

En outre, le Vitra Design Museum propose également une gamme très vaste d'informations sur les expositions en cours sur ses canaux numériques (site Web, Instagram, Facebook) pour les visiteurs qui ne peuvent toujours pas se rendre au musée. Il s'agit notamment de regards dans les coulisses sur les expositions en cours par les commissaires, d'aperçus de la collection et de discussions en direct sur Instagram.

PRESS INFO

**Vitra
Design
Museum** **vitra.**

Contact presse:

Vitra Design Museum

Lara Schuh, Head of Communications

T +49.7621.702.3153

E communications@design-museum.de

BUREAU N

Stefanie Lockwood

T +49.30. 62736.104

E stefanie.lockwood@bureau-n.de