

**Pressebilder**

**Atlas des Möbeldesigns**

Vitra Design Museum, Weil am Rhein

Diese Bilder dürfen nur in Zusammenhang mit einer aktuellen Berichterstattung über die Ausstellung und mit der unten stehenden Bildunterschrift verwendet werden. Bilder in hoher Auflösung stehen zum Download verfügbar unter: [www.design-museum.de/pressebilder](http://www.design-museum.de/pressebilder)

Alle Bilder, deren Rechte durch die VG Bild-Kunst Bonn vertreten werden, können drei Monate vor der Ausstellung, sowie sechs Wochen nach Ende der Ausstellung kostenfrei und ausschließlich im Rahmen einer Berichterstattung (Print, Online, Social Media) über die Ausstellung in Deutschland verwendet werden. Die entsprechenden Copyright-Angaben sind dieser Bildübersicht zu entnehmen.



**01**  
3D-Cover »Atlas des Möbeldesigns«  
© Vitra Design Museum, Grafik: Kobi Benezri Studio



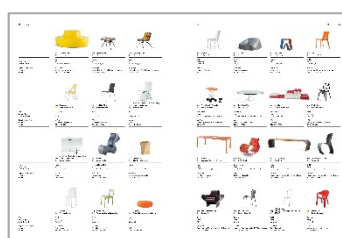
**02**  
Cover »Atlas des Möbeldesigns«  
© Vitra Design Museum, Grafik: Kobi Benezri Studio



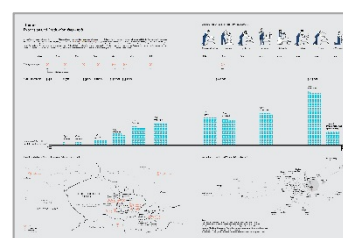
**03**  
Beispielseite (Essay) aus »Atlas des Möbeldesigns«  
© Vitra Design Museum, Grafik: Kobi Benezri Studio



**04**  
Beispielseite (Objekte) aus »Atlas des Möbeldesigns«  
© Vitra Design Museum, Grafik: Kobi Benezri Studio



**05**  
Beispielseite (Objekte) aus »Atlas des Möbeldesigns«  
© Vitra Design Museum, Grafik: Kobi Benezri Studio



**06**  
Beispielseite (Infografik) aus »Atlas des Möbeldesigns«  
© Vitra Design Museum, Grafik: Kobi Benezri Studio



**07**  
Thomas E. Warren, ohne Titel / Centripetal  
Spring Chair, 1849  
© Vitra Design Museum, Foto: Jürgen HANS,  
[www.objektfotograf.ch](http://www.objektfotograf.ch)



**08**  
Michael Thonet, Nr. 14 /  
Consumsessel, 14er, ca. 1855-1859  
© Vitra Design Museum, Foto: Jürgen  
HANS, [www.objektfotograf.ch](http://www.objektfotograf.ch)



**09**  
Charles Rennie Mackintosh, ohne Titel /  
Argyle Chair, 1897  
© Vitra Design Museum, Foto: Jürgen  
HANS, [www.objektfotograf.ch](http://www.objektfotograf.ch)



**10**  
Josef Hoffmann, Nr. 670 / Sitzmaschine, 1905  
© Vitra Design Museum, Foto: Jürgen HANS,  
[www.objektfotograf.ch](http://www.objektfotograf.ch)



**11**  
Gerrit Thomas Rietveld, ohne Titel / Rot-  
Blauer Stuhl (unbemalte Version),  
1918/19  
© Vitra Design Museum, Foto: Jürgen  
HANS, [www.objektfotograf.ch](http://www.objektfotograf.ch)  
© VG Bild-Kunst Bonn 2019



**12**  
Mart Stam / Anton Lorenz, ST 12, 1929  
© Vitra Design Museum, Foto: Jürgen  
HANS, [www.objektfotograf.ch](http://www.objektfotograf.ch)



**13**  
Paul Theodor Frank, Skyscraper Furniture, 1925  
© Vitra Design Museum, Foto: Jürgen HANS,  
[www.objektfotograf.ch](http://www.objektfotograf.ch)



**14**  
Eileen Gray, ohne Titel / E 1027 Side  
Table, ca. 1926/27  
© Vitra Design Museum, Foto: Jürgen  
HANS, [www.objektfotograf.ch](http://www.objektfotograf.ch)



**15**  
Ludwig Mies van der Rohe, MR 90 /  
Pavillonsessel, Barcelona Sessel, 1929  
© Vitra Design Museum, Foto: Jürgen  
HANS, [www.objektfotograf.ch](http://www.objektfotograf.ch),  
© VG Bild-Kunst Bonn 2019



**16**  
Frank Lloyd Wright, ohne Titel / Stuhl für das Johnson Wax Administration Building, 1936/37  
© Vitra Design Museum, Foto: Jürgen HANS, [www.objektfotograf.ch](http://www.objektfotograf.ch)  
© VG Bild-Kunst Bonn 2019



**17**  
Grupo Austral (Antonio Bonet, Juan Kurchan, Jorge Ferrari Hardoy), B.K.F. Chair / Hardoy Chair, Butterfly Chair, 1938  
© Vitra Design Museum, Foto: Jürgen HANS, [www.objektfotograf.ch](http://www.objektfotograf.ch)



**18**  
Charles und Ray Eames, DAX / Plastic Armchair, Fiberglas-Armlehnstuhl, 1948-1950  
© Vitra Design Museum, Foto: Jürgen HANS, [www.objektfotograf.ch](http://www.objektfotograf.ch)



**19**  
Charlotte Perriand, ohne Titel / Bibliothèque Tunisie, 1952  
© Vitra Design Museum, Foto: Jürgen HANS, [www.objektfotograf.ch](http://www.objektfotograf.ch)  
© VG Bild-Kunst Bonn 2019



**20**  
Eero Aarnio, Pallo / Ball Chair, Globe Chair, 1963  
© Vitra Design Museum, Foto: Jürgen HANS, [www.objektfotograf.ch](http://www.objektfotograf.ch)



**21**  
Peter Opsvik, Tripp Trapp, 1972  
© Vitra Design Museum, Foto: Jürgen HANS, [www.objektfotograf.ch](http://www.objektfotograf.ch)



**22**  
Hans J. Wegner, JH550 / Pfauenstuhl, 1947  
© Vitra Design Museum, Foto: Jürgen HANS, [www.objektfotograf.ch](http://www.objektfotograf.ch)



**23**  
Jean Prouvé, S.A.M. No. 502, 1951  
© Vitra Design Museum, Foto: Jürgen HANS, [www.objektfotograf.ch](http://www.objektfotograf.ch)  
© VG Bild-Kunst Bonn 2019



**24**  
Fritz Haller, Paul Schärer, USM Möbelbausystem Haller, 1964  
© Vitra Design Museum, Foto: Jürgen HANS, [www.objektfotograf.ch](http://www.objektfotograf.ch)



**25**

Eero Saarinen, No. 151 / Tulip Chair, Pedestal Chair, 1955-1957  
© Vitra Design Museum, Foto: Jürgen HANS, [www.objektfotograf.ch](http://www.objektfotograf.ch)



**26**

Ettore Sottsass, Carlton, 1981  
© Vitra Design Museum, Foto: Jürgen HANS, [www.objektfotograf.ch](http://www.objektfotograf.ch)  
© VG Bild-Kunst Bonn 2019



**27**

Jasper Morrison, Plywood Chair, 1988  
© Vitra Design Museum, Foto: Jürgen HANS, [www.objektfotograf.ch](http://www.objektfotograf.ch)



**28**

Goncalo Mabunda, [www.crise.com](http://www.crise.com), 2012  
© Vitra Design Museum, Foto: Jürgen HANS, [www.objektfotograf.ch](http://www.objektfotograf.ch)



**29**

Patrick Jouin, Solid C2, 2004  
© Vitra Design Museum, Foto: Jürgen HANS, [www.objektfotograf.ch](http://www.objektfotograf.ch)