Vitra
Design
Museum

Pressebilder

Here We Are!
Frauen im Design 1900 – heute

23. September 2021 – 6. März 2022

01
Patricia Urquiola, Shimmer, 2019
© Vitra Design Museum, Foto: Andreas Sütterlin

02
Christien Meindertsma mit Flax Chair, 2015, © Studio Aandacht

03
Barbara Kruger, Untitled (Kiss), Stool 60, 2019 (Design Alvar Aalto)
© Vitra Design Museum, Foto: Andreas Sütterlin

04
Demonstrierende auf dem Women's March in Washington D.C., 21. Januar 2017
picture alliance / Reuters | Shannon Stapleton

(Dieses Pressebild darf nicht beschnitten, farblich verändert oder überschrieben werden.)

05
Faye Toogood, Roly Poly, 2018
© Vitra Design Museum, Foto: Andreas Sütterlin

06
Illustration der Feministischen Plattform Futuress, 2021, © Maria Júlia Rêgo

07
Werbeanzeige für Liisi Beckmanns Karelia-Sessel, 1969
Mit freundlicher Genehmigung von Zanotta SpA - Italy

08
Cini Boeri, Tomu Katayanagi Ghost, 1987
© Vitra Design Museum, Foto: Jürgen Hans

09
Nanda Vigo 1985 mit ihren Entwürfen Licht Tree (1984) und Cronotopo (1964)
Foto: Gabriele Basilico, mit freundlicher Genehmigung des Archivio Nanda Vigo, Milano

Vitra Design Museum, Charles-Eames-Straße 2, 79576 Weil am Rhein, Germany
T +49.7621.702.3200, F +49.7621.702.3590, info@design-museum.de, www.design-museum.de

10
Sheila Levrant de Bretteville, Women in Design – The Next Decade, 1975, © Sheila Levrant de Bretteville

11
Lina Bo Bardi, Hocker für das Centre SESC Pompeia, São Paulo, 1979/80 © Vitra Design Museum, Foto: Andreas Sütterlin © VG Bild-Kunst, Bonn 2021

12
GM's »Damsels of Design«, fotografiert ca. 1955. Von links: S. Vanderbilt, R. Glennie, M. Ford Pohlman, H. Earl, J. Linder, S. Logyear, P. Sauer. Courtesy General Motors Design Archive & Special Collections

13
Grete Jalk, No. 9-1 / GJ Stuhl, 1963 © Vitra Design Museum, Foto: Jürgen Hans

14
Plakat für die Schweizerische Ausstellung für Frauenarbeit, SAFFA, Zürich, 1958, Gestaltung: Nelly Rudin Plakatsammlung Schule für Gestaltung Basel, Copyright für Nelly Rudin: © VG Bild-Kunst, Bonn 2021

15
Panthère Armreif, Cartier Paris, 1958, Cartier Collection, © Cartier, Foto: Nils Herrmann

16
Hedwig Bollhagen, Vasen. Einzel- und Musterstücke, 1950er und 1960er Jahre Foto: Christoph Sillem

17
Greta von Nessen, Schreibtischlampe Anywhere, 1952, © Vitra Design Museum, Foto: Andreas Jung

18
Entwurfszeichnung eines Armbands, Cartier Paris, 1950, Archives Cartier Paris © Cartier

Vitra Design Museum, Charles-Eames-Straße 2, 79576 Weil am Rhein, Germany
T +49.7621.702.3200, F +49.7621.702.3590, info@design-museum.de, www.design-museum.de

19
Charlotte Perriand, Untitled / Bibliothèque Tunisie, 1952
© Vitra Design Museum, Foto : Jürgen Hans, © VG Bild-Kunst, Bonn 2021

20
Charlotte Perriand, ca. 1929
© Archives Charlotte Perriand, Paris
Foto: Norman Rice

21
Charlotte Perriand auf der Chaise longue basculante, 1929, Perriand und Jeanneret
© VG Bild-Kunst. Bonn 2021, Le Corbusier: F.L.C./ VG Bild-Kunst, Bonn 2021

22
Greta Magnusson Grossman, Grasshopper, 1947
© Vitra Design Museum, Foto: Andreas Jung

23
Greta Magnusson Grossman in ihrem Büro am Claircrest Drive, 1959.
Foto: Julius Shulman, Greta Magnusson Grossman design records and papers. R & Company Archives, © J. Paul Getty Trust. Getty Research Institute, Los Angeles

24
Ray Eames bei der Arbeit an einem Modell, 1950, © Eames Office LLC

25
Galina Balaschowa, Skizze des Innenraums des orbitalen (Wohn-)Abteils des Sojus-Raumschiffs. Variante 1, 1963, © Kosmonautenmuseum, Moskau

26
Clara Porset mit dem Modell eines Tisches, ca. 1952, Foto: Elizabeth Timberman. Esther McCoy papers, Archives of American Art, Smithsonian Institution

27
Clara Porset, Butaque, 1948
© Vitra Design Museum, Foto: Jürgen Hans

28
Eileen Gray, ohne Titel / Frisierschrank für Tempe a Pailla, 1932-1934
© Vitra Design Museum, Foto: Jürgen Hans

29
Berenice Abbott, Porträt von Eileen Gray, 1927, © National Museum of Ireland

(Dieses Pressebild darf nicht beschnitten, farblich verändert oder überschrieben werden.)

30
Aino Aalto, Glasserie Bölgeblick, 1932
© Vitra Design Museum, Foto: Andreas Sütterlin

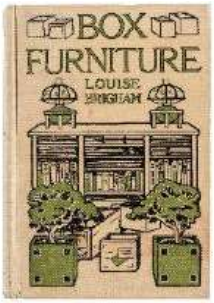
31
Hände von Jeanne Toussaint, Creative Director von Cartier, 1937, bpk | Ministère de la Culture - Médiathèque du Patrimoine, Dist. RMN-Grand Palais | François Kollar

(Dieses Pressebild darf nicht beschnitten, farblich verändert oder überschrieben werden.)

32
Leben am Bauhaus: Gruppenporträt der Weberinnen hinter dem Webstuhl in der Weberei des Bauhaus Dessau, 1928
© Bauhaus-Archiv, Berlin

33
Lichtbildwerkstatt Loheland: Sprung (Montage), ca. 1930
Foto: Loheland-Archiv, Künzell

34
Alma Siedhoff-Buscher, Bauhaus Bauspiel, 1923 (2015)
© Naef Spiele, Schweiz, Foto: Heiko Hillig



35
Louise Brigham, Box Furniture. How to Make a Hundred Useful Articles for the Home, 1919
Foto: Vitra Design Museum

36
Zeitungsartikel über Suffragetten, die im Unterhaus protestierten, in: The Daily Mirror, London, 27. April 1906
© The British Library Board

Vitra Design Museum, Charles-Eames-Straße 2, 79576 Weil am Rhein, Germany
T +49.7621.702.3200, F +49.7621.702.3590, info@design-museum.de, www.design-museum.de

37
Matali Crasset, Foto: Julien Carreyn & Valentine Jouanjus, © VG Bild-Kunst, Bonn 2021

38
Patricia Urquiola, © Ruy Teixeira

39
Faye Toogood, 2020, Foto: Philip Sinden

40
Julia Lohmann im Department of Seaweed Studio, Victoria and Albert Museum, London, 2013, Foto: Petr Krejci

41
Key Visual der Ausstellung »Here We Are!« © Vitra Design Museum, Illustration: Judith Brugger, Objekt: Faye Toogood, Roly Poly, 2018, Foto: Andreas Sütterlin

Diese Bilder dürfen nur in Zusammenhang mit einer aktuellen Berichterstattung über die Ausstellung und mit der unten stehenden Bildunterschrift verwendet werden. Bilder in hoher Auflösung stehen zum Download verfügbar unter: www.design-museum.de/pressebilder. Alle Bilder, deren Rechte durch die VG Bild-Kunst Bonn vertreten werden, können drei Monate vor der Ausstellung, sowie sechs Wochen nach Ende der Ausstellung kostenfrei und ausschließlich im Rahmen einer Berichterstattung (Print, Online, Social Media) über die Ausstellung in Deutschland verwendet werden. Die entsprechenden Copyright-Angaben sind dieser Bildübersicht zu entnehmen

Vitra Design Museum, Charles-Eames-Straße 2, 79576 Weil am Rhein, Germany
T +49.7621.702.3200, F +49.7621.702.3590, info@design-museum.de, www.design-museum.de