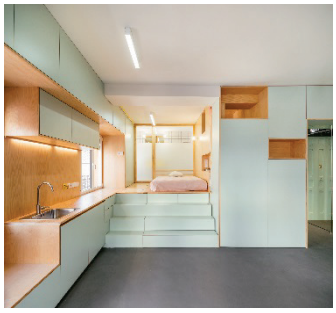
Vitra
Design
Museum

**Pressebilder**

# Home Stories. 100 Jahre, 20 visionäre Interieurs

08.02.2020 – 28.02.2021
Vitra Design Museum, Weil am Rhein

**01**
Key Visual der Ausstellung »Home Stories«, Illustration: Daniel Streat, Visual Fields,
© Vitra Design Museum; Lina Bo Bardi, Casa de Vidro, São Paulo, 1952, © Instituto Bardi / Foto: Francisco Albuquerque

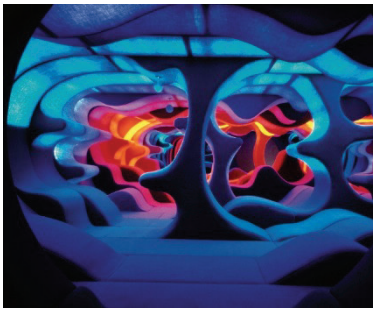


**02**
elii [oficina de arquitectura], Yojigen Poketto Apartment (Küchenzeile und Schlafbereich), Madrid, Spanien, 2017
© elii [oficina de arquitectura], Foto: Imagen Subliminal – Miguel de Guzmán + Rocío Romero

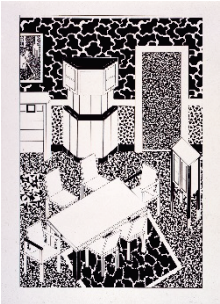
**03**
Marie Jacotey, Granby N48, (Zeichnung des Wohnbauprojekts Granby Four Streets von Assemble, Liverpool, Großbritannien 2013-heute), 2016
Mit freundlicher Genehmigung der Künstlerin und Hannah Barry Gallery, London

**04**
Brandlhuber+ Emde, Burlon, Antivilla, Krampnitz, Deutschland, 2010–2015
Mit freundlicher Genehmigung von Brandlhuber+ Emde, Burlon, Foto: Erica Overmeer / © VG Bild-Kunst, Bonn 2020

**05**
Brandlhuber+ Emde, Burlon, Antivilla, Krampnitz, Deutschland, 2010–2015
Mit freundlicher Genehmigung von Brandlhuber+ Emde, Burlon, Foto: Erica Overmeer / © VG Bild-Kunst, Bonn 2020



**06**
Verner Panton, Fantasy Landscape im Rahmen der Ausstellung Visiona 2, Köln, Deutschland, 1970
© Verner Panton Design AG, Basel



**07**
George Sowden, Drawing for interiors 2, 1983
© George Sowden

**08**
Michael Graves, Reinhold Apartment, New York, USA, 1979-1981
© Peter Aaron/ OTTO

(HiRes-Datei auf Nachfrage: communications@design-museum.de)

**09**
Karl Lagerfelds Monte Carlo Apartment (mit Entwürfen von Memphis), Monaco, ca. 1983
© Jacques Schumacher

Vitra Design Museum, Charles-Eames-Straße 2, 79576 Weil am Rhein, Germany
T +49.7621.702.3200, F +49.7621.702.3590, info@design-museum.de, www.design-museum.de

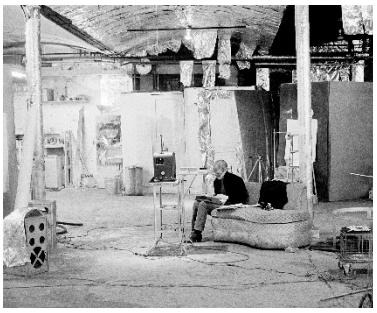
**10**
Karl Lagerfelds Monte Carlo Apartment (mit Entwürfen von Memphis), Monaco, ca. 1983
© Jacques Schumacher

**11**
Martine Bedin, Super, 1981
© Vitra Design Museum,
Foto: Andreas Sütterlin

**12**
Anja Blomstedt und George Candilis, Hexacube Raumzellen, 1972
© Gallery Clément Cividino & Terra Remota

**13**
IKEA, Katalogcover, 1974
© Inter IKEA Systems B.V.

**14**
Claude Parent, Maison Parent, Neuilly-sur-Seine, Frankreich, 1973-1974
© bpk / CNAC-MNAM, Fonds Parent / Bibliothèque Kandinsky / Gilles Ehrmann / VG Bild-Kunst, Bonn 2020



**15**
Nat Finkelstein, Factory Panorama mit Andy Warhol, New York City, USA, 1964-1967 (Foto: 1965)
© Nat Finkelstein Nachlass / Alle Rechte vorbehalten

**16**
Kishō Kurokawa, Nakagin Capsule Tower, Tokio, Japan, 1970–1972
Foto: © Tomio Ohashi

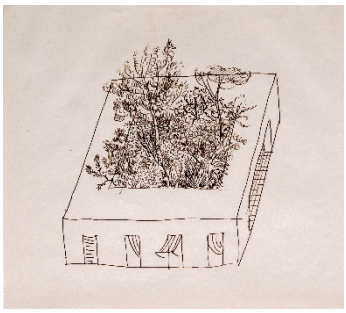
**17**
Noritaka Minami, A504 I (Nakagin Capsule Tower), Tokio, Japan, 2012
Foto: © Noritaka Minami

**18**
Kishō Kurokawa, Nakagin Capsule Tower, Tokio, Japan, 1970–1972
Foto: © Tomio Ohashi

**19**
Richard Nixon und Nikita Chruschtschow während der American National Exhibition im Fertighaus X-61 (Splitnik) in Moskau, Russland, 1959
© picture alliance / AP Images

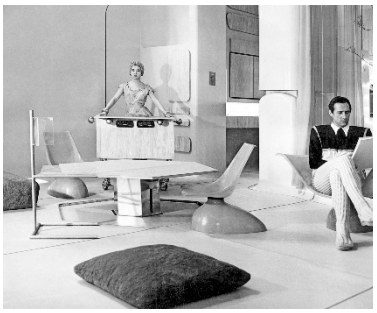
**20**
Jacques Tati, Mon Oncle (Standbild), 1958
© Les Films de Mon Oncle - Specta Films CEPEC

**21**
ARP (Atelier de Recherche Plastique), Sessel Coquetier, ca. 1954/55
© Vitra Design Museum,
Foto: Jürgen HANS



**22**
Bernard Rudofsky, Atriumhaus mit wildem Garten im Innenhof, (undatiert)
© The Bernard Rudofsky Estate, Vienna / VG Bild-Kunst, Bonn 2020,
Foto: Viktor Zdrachal

**23**
Lina Bo Bardi, Casa de Vidro, São Paulo, Brasilien, 1951
Foto: © Nelson Kon, 2002



**24**
Alison und Peter Smithson, House of the Future, 1956
© Daily Mail

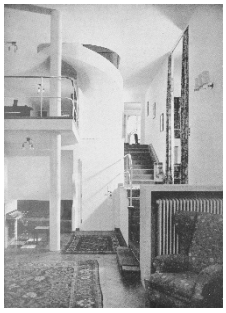
**25**
Finn Juhl Haus, Ordrup, Dänemark, 1941
Foto: Henrik Sorensen Photography, 2013

**26**
Finn Juhl, Grundriss seines Hauses in Ordrup (mit geplanter Erweiterung), Dänemark, 1968
Mit freundlicher Genehmigung des Designmuseum Danmark, Foto: Pernille Klemp

**27**
Finn Juhl, Chieftain Chair, 1949
© Vitra Design Museum,
Foto: Jürgen HANS

Vitra Design Museum, Charles-Eames-Straße 2, 79576 Weil am Rhein, Germany
T +49.7621.702.3200, F +49.7621.702.3590, info@design-museum.de, www.design-museum.de

**28**
Ludwig Mies van der Rohe, Villa Tugendhat, Brünn, Tschechische Republik, 1928-1930
© Archiv Štenc Praha / VG Bild-Kunst, Bonn 2020



**29**
Josef Frank, Villa Beer, Wien, Österreich, 1929–1931
© MAK – Museum of Applied Arts, Wien

**30**
Elsie de Wolfe, Feier zu ihrem 80. Geburtstag in der Villa Trianon, Versailles, Frankreich, 1905-1950
© Jean-Frédéric Schall, Foto: Roger Schall, 1938

**31**
Elsie de Wolfe, Lange Galerie im Morgan-Flügel der Villa Trianon, Versailles, Frankreich, 1905-1950
Foto: © Derry Moore, 1984

(HiRes-Datei auf Nachfrage: communications@design-museum.de)

**32**
Cecil Beaton, Salon in Ashcombe, Wiltshire, England, 1930-1945 (Foto: 1932)
© The Cecil Beaton Studio Archive at Sotheby's, mit freundlicher Genehmigung von Andrew Ginger

(HiRes-Datei auf Nachfrage: communications@design-museum.de)

Diese Bilder dürfen nur in Zusammenhang mit einer aktuellen Berichterstattung über die Ausstellung und mit der unten stehenden Bildunterschrift verwendet werden. Bilder in hoher Auflösung stehen zum Download verfügbar unter: www.design-museum.de/pressebilder Alle Bilder, deren Rechte durch die VG Bild-Kunst Bonn vertreten werden, können drei Monate vor der Ausstellung, sowie sechs Wochen nach Ende der Ausstellung kostenfrei und ausschließlich im Rahmen einer Berichterstattung (Print, Online, Social Media) über die Ausstellung in Deutschland verwendet werden. Die entsprechenden Copyright-Angaben sind dieser Bildübersicht zu entnehmen

Vitra Design Museum, Charles-Eames-Straße 2, 79576 Weil am Rhein, Germany
T +49.7621.702.3200, F +49.7621.702.3590, info@design-museum.de, www.design-museum.de